

SAMEDI 19 SEPT.

pianos et orgues en liberté dans la ville de Chambéry

dans le cadre des Journées du Patrimoine et en partenariat avec Courts-circuits 2

MARDI 22 > SAMEDI 26 SEPT.

Musée des Beaux Arts / hall d'accueil

performance anima ex musica

Mathieu Desailly / plasticien

Vincent Gadras / scénographe

Fabrication in situ d'un animal mécanisé à partir de pièces d'instruments de musique

MARDI 22 SEPT.

concert 1 Espace Malraux

20h30

en partenariat avec Espace Malraux scène Nat.

soirée d'ouverture avec Katia & Marielle Labèque

Katia Labèque et Marielle Labèque / pianos

Emmanuel Curt et Florent Jodelet / percussions

Igor Stravinsky Le Sacre du Printemps, version pour 2 pianos de l'auteur

Béla Bartók Sonate pour deux pianos et percussions

MERCREDI 23 SEPT.

18h00 Espace Malraux / entrée libre

Avant-propos : présentation filmée de "Sur-Incises"

par Pierre Boulez

concert 2 Espace Malraux

20h30

en partenariat avec Espace Malraux scène Nat.

miroirs

1^{ère} partie

Bertrand Chamayou / piano 1

Jean-Frédéric Neuberger / piano 2

Franz Michel / piano 3

Maurice Ravel

Frontispice, pour piano à 5 mains (1+2+3)

Ma Mère L'Oye, pour piano à 4 mains (1+2)

Miroirs, pour piano solo (1)

2^e partie

Bertrand Chamayou / J-F Neuberger

Franz Michel / pianos

Florent Jodelet / Emmanuel Curt

Gilles Rancitelli / percussions

Emilie Gastaud / Ségolène Brutin

Eva Debonne / harpes

Jean Deroyer / direction

Pierre Boulez Sur Incises pour

3 pianos, 3 harpes et 3 percussions

JEUDI 24 SEPT.

18h00 Cité des Arts / concert jeune public gratuit

en partenariat avec la Cité des Arts

rythme matinal

Florent Jodelet, Emmanuel Curt et Gilles Rancitelli / percussions

concert 3 Sainte Chapelle

20h30

en partenariat avec les amis de l'orgue de la S^{te} Chapelle

musiques du Roi-Soleil

Violaine Cochard / clavecin

Jean-Henri-D'anglebert

Jacques Champion De Chambonnières

Louis & François Couperin / clavecinistes de Louis XIV

Suites de danses

VENDREDI 25 SEPT.

concert 4 Cathédrale

20h30

en partenariat avec les amis de l'orgue de la cathédrale

NUIT DES ILLUMINATIONS

grand concert d'orgue mis en lumière, par la star de l'orgue Olivier Latry

Olivier Latry / grand orgue

François Latry / création lumière en direct sur les pièces d'orgue

Suzanne van Soldt

Dances

Dietrich Buxtehude

Passacaille

Johann-Kaspar Kerll

Capriccio cucu

Jon Laukvik

MM (pour orgue et bande magnétique)

André Raison

Trio en Passacaille

(extrait du Kyrié de la Messe du 2^e ton)

François Couperin

Offertoire sur les grands jeux

(extrait de la Messe des Paroisses)

James Mobberley

Critical mass (pour orgue et bande magnétique)

Jehan Alain

Postlude pour l'office des Complies

Bert Matter

Fantaisie sur "Une jeune fillette"

Johann Sebastian Bach

Passacaille et fugue en ut mineur BWV 582

SAMEDI 26 SEPT.

concert 5 Musée des Beaux Arts / salle des expositions temporaires

11h00

en partenariat avec le Musée des Beaux Arts de Chambéry

Bach-Scarlatti, mariage à l'italienne

Jean Rondeau / clavecin

Johann Sebastian BACH

Prélude ext. suite en do mineur BWV 997

Domenico Scarlatti

Sonates K. 119 & 213

Johann Sebastian BACH

Chaconne extraite de la Partita

pour violon seul n°2 en ré mineur BWV 100

Domenico Scarlatti

Sonata K. 288, 175, 132 & 481

Johann Sebastian BACH

Concerto dans le goût italien BWV 971

16h00 Musée des Beaux Arts / hall d'accueil / entrée libre

RENDEZ-VOUS À L'IMPROVISTE

Jean Rondeau / piano - improvisations

pour clore la performance de Mathieu Desailly et Vincent Gadras

20h00 Château de Caramagne

apéritif avant-concert (compris dans le prix du billet d'entrée du concert)

concert 6 Château de Caramagne

21h00

every day improvisations pour piano, batterie et électronique

Yaron Herman / piano Ziv Ravitz / batterie

DIMANCHE 27 SEPT.

13h30 Café gourmand avec les artistes

(compris dans prix du billet d'entrée du concert)

concert 7 Bel-Air

14h30

MOMENTS MUSICAUX DE BEL-AIR

1^{er} moment

Maurice Ravel et la valse

Bertrand Chamayou / piano

Maurice Ravel

La Parade

Valses nobles

et sentimentales

La Valse

(version pour piano solo

de l'auteur)

2^e moment

récitil d'accordéon

Elodie Soulard / accordéon

Franz Schubert

Franz Liszt

Valse-Caprice n°6

Johann Sebastian Bach

Suite anglaise n°2 (extraits)

Luciano Berio

Sequenza XIII

pour accordéon (chanson)

Franz Liszt

Vladimir Horowitz

15^e rhapsodie hongroise

Rakoczy-March

Viatcheslav Semionov

Méditation

Volodymir Runchak

Portrait de Stravinsky